

# SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE

## ICON 2020 - CORSO PER CURATORI DELL'IMMAGINE CONTEMPORANEA

### BANDO ISCRIZIONI 2020

#### Destinatari

Il corso è rivolto a chi abbia intrapreso un percorso di formazione inerente alla fotografia e alle arti visive e stia cercando un approfondimento professionale in ambito curatoriale e organizzativo. A tutti gli appassionati provenienti da altri percorsi di studio o lavorativi, che vogliano acquisire competenze proprie dell'ambito artistico. Ma anche a chi già lavora in questo settore, come amatore o professionista, e desideri una maggiore consapevolezza ed efficacia nel proprio lavoro.

#### Requisiti e conoscenze richieste

È richiesta un'adeguata conoscenza della lingua inglese, che consenta allo studente la comprensione delle lezioni frontali e la comunicazione con i docenti stranieri. È inoltre auspicabile una buona conoscenza della storia della fotografia e dell'arte contemporanea, necessaria per elaborare una propria riflessione in questo ambito.

#### Sbocchi professionali

Al termine del corso gli studenti avranno acquisito le competenze necessarie per lavorare nel settore delle arti visive e della fotografia, come curatori di mostre ed organizzatori di eventi artistici, come consulenti in ambito pubblico e privato, come redattori editoriali o promotori di specifiche campagne fotografiche a servizio di diversi contesti professionali.

#### Frequenza

- 180 ore di lezione, suddivise in 9 moduli di 20 ore ciascuno;
- 108 ore di laboratori a sostegno della cultura fotografica e della progettazione individuale;
- visite guidate e incontri con stakeholder dell'arte;
- lavoro collettivo di curatela della mostra dalle collezioni;
- elaborazione del progetto curatoriale individuale;
- esercitazioni, studio individuale e di gruppo, studio della collezione e della videoteca;
- partecipazione a visite guidate, eventi e altre attività di Fondazione Modena Arti Visive.

Il corso si svolge da gennaio a dicembre, con una frequenza concentrata di una settimana al mese, secondo un calendario che verrà inviato ai partecipanti prima dell'inizio del corso. La frequenza è obbligatoria per almeno il 70% del monte ore delle lezioni.

Gli studenti possono inoltre partecipare al bando promosso da Fondazione Modena Arti Visive in collaborazione con istituzioni partner in Italia e all'estero per l'attivazione di tirocini e/o residenze.

#### Facilities

Durante l'anno di corso gli studenti usufruiscono delle seguenti facilities:

- computer lab
- biblioteca e videoteca, con possibilità di accedere al prestito;
- atelier, con possibilità di organizzare eventi espositivi autogestiti, e spazio co-working;
- ingresso libero alle mostre e agli eventi organizzati da Fondazione Modena Arti Visive nella propria sede espositiva;
- sconto sui cataloghi e i libri in vendita al bookshop.

#### Modalità di iscrizione

Per iscriversi all'edizione 2020 di ICON - Corso per curatori è necessario inviare entro e non oltre il 15 novembre 2019 all'indirizzo [formazione@fmav.org](mailto:formazione@fmav.org) la seguente documentazione:

- scheda di iscrizione e fatturazione da compilare online;
- un curriculum vitae, dove siano specificati il titolo di studio, le esperienze formative e professionali, le eventuali esperienze in ambito artistico (mostre, pubblicazioni, eventi);

- una lettera di presentazione e motivazione (max 2500 battute);
- copia della carta di identità e del codice fiscale;
- copia della ricevuta contabile di avvenuto pagamento della prima rata di iscrizione;
- fototessera in formato jpg.

Il corso verrà attivato con un numero minimo di 10 iscritti, fino a un massimo di 20 partecipanti. Le iscrizioni sono in ordine di arrivo fino a esaurimento posti.

#### Costo di iscrizione e modalità di pagamento

Il costo della quota di iscrizione è pari a € 5.300 più iva 22%\* (€ 6.466), suddivisa in tre rate pari a € 1.766,67 più iva 22%\* ciascuna (€ 2.155,33), da saldare entro i seguenti termini:

I rata: al momento dell'iscrizione

II rata: entro il 31 gennaio 2020

III rata: entro il 31 maggio 2020

I pagamenti delle rate di iscrizione dovranno avvenire tramite bonifico bancario sul conto corrente: Fondazione Modena Arti Visive  
IBAN IT 80 J 02008 12930 000102385018  
presso Unicredit Banca, sede centrale Piazza Grande, Modena  
con causale "Nome e Cognome, ISCRIZIONE ICON 2020 - CORSO CURATORI".

Qualora il corso non venisse attivato a causa del mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti o per cause imputabili all'organizzazione, sarà cura di Fondazione Modena Arti Visive provvedere al rimborso della prima rata di iscrizione.

In caso di disdetta da parte dell'iscritto e rinuncia a frequentare il corso, l'importo della quota versata sarà trattenuto a copertura delle spese amministrative e di segreteria. L'eventuale disdetta da parte dell'iscritto deve pervenire a Fondazione Modena Arti Visive entro e non oltre il 30 novembre 2019 tramite raccomandata con ricevuta di ritorno. Lo studente che rinunci a proseguire il corso dopo la data sopraindicata non ha diritto alla restituzione di quanto già corrisposto ed è altresì tenuto al pagamento delle rate non saldate, entro 60 giorni dal ricevimento della raccomandata di rinuncia da parte della Fondazione. Trascorso questo termine, in assenza di pagamento si andrà alle vie legali.

#### Agevolazioni early bird

Per le iscrizioni pervenute fino al 15 settembre 2019 è prevista una riduzione sulla quota di iscrizione, che risulta pari a € 4.300 più iva 22%\* (€ 5.246) suddivisa in tre rate pari a € 1.433,33 più iva 22%\* ciascuna (€ 1.748,67).

#### Modalità uditore

È possibile l'iscrizione in modalità uditore ai singoli moduli di lezione. Il costo di partecipazione è di € 350 iva inclusa. Per info specifiche e modalità di iscrizione contattare la segreteria didattica.

#### Info

Fondazione Modena Arti Visive  
Scuola di alta formazione  
via Giardini 160, 41124 Modena  
tel. 059 224418 | [formazione@fmav.org](mailto:formazione@fmav.org)  
[www.fmav.org](http://www.fmav.org)

\* iva al 22% al 20.06.2019, soggetta alle variazioni della legislazione italiana